



Boom music s. r. o.

zastoupená Jiřím Dvořákem, jednatelem společnosti
se sídlem v Praze 6, Stržná 444/35, PSČ 165 00
IČO 26712661 DIČ CZ26712661

dále jen "agentura" na straně jedné

a

Mesto Medzilaborce jednatel Ing. Ivan Solej, primátor mesta

se sídlem: Mierová 326/4, 068 01 Medzilaborce

IČO: 00323233

DIČ:2021232752

dále jen "pořadatel" na straně druhé

uzavírají tuto

Smlouvu o provedení uměleckého výkonu

dále jen smlouva)

I. Prohlášení

Agentura prohlašuje, že je oprávněna na základě uzavřených smluv jednat za výkonné umělce Hanu Zagorovou, Petra Rezka a doprovodnou skupinu Jiřího Dvořáka, kteří spoluvytváří umělecký výkon na předmětu této smlouvy.

II. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je provedení uměleckého výkonu – koncerty Hany Zagorové s hostem

Petrem Rezkem, dle níže uvedených dispozic:

datum a místo vystoupení: 23.6.2012 Medzilaborce – 50.ročník FKaŠ

čas a rozsah vystoupení: 22.00 hod. 60 minut

III. Finanční plnění

Pořadatel se zavazuje uhradit agentuře honorář za provedení uměleckého výkonu, celkem

285 000,- Kč (slovy dvěštosmdesátptětisíc korun českých) Tato částka je netto.

Pořadatel se zavazuje uhradit tuto částku na účet agentury předem na základě vystavené faktury do 15.6.2012

(Datem splatnosti se rozumí datum připsání částky na bankovní účet agentury)

Bankovní spojení agentury: Komerční banka Praha číslo účtu 277379730287/0100.

1. Ve smluvní částce v bodě 1. jsou zahrnuty honoráře umělců a cestovné.

IV. Technické podmínky

Pořadatel zajistí: Kvalitní PA systém pro ozvučení prostor a vše potřebné dle Stage planu.

Jeviště: určeno pouze pro hudebníky a sólisty. Minimální rozměr je 8x5m zastřešené, odolávající větru a dešti. Na hudební nástroje nesmí při nepříznivém počasí pršet, nebo foukat voda.

Šatny: v případě nepříznivého počasí vytápěné, suché a uzamykatelné, vybavené zrcadlem, sociálním zařízením, malým občerstvením (vody, obložené mísy,) a hyg. potřebami. 1 samostatná pro Hanu Zagorovou a dále dle možností pro kapelu (5 hudebníků) vokalistku a Petra Rezka. Nebude-li sociální zařízení v šatně, musí pak být v její těsné blízkosti a to pouze pro potřeby účinkujících.

Hlídané bezpečné parkoviště (s ostrahou) pro 3 os. vozy a nákl. vůz techniky v době koncertu.

Pořadatel zajistí na své náklady **1x letenku** pro Hanu Zagorovou Praha – Košice na den 22.6.2012

Ubytování: zajistí na své náklady pořadatel minimálně v 3*** hotelu se snídaní v počtu 10 jednolůžkových a 1 dvojlůžkový pokoj. Některé pokoje prosím rezervovat až do 15.00.-16.00.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva, jejíž obsah je důvěrný, je plně závazná pro obě strany.

2. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelných a neodstranitelných událostí ležících mimo smluvní strany, mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutečnosti řádně doložit.

3. Neuskuteční-li se smluvené vystoupení vinou agentury, je tato povinna vrátit všechny zálohové platby na účet pořadatele.

Odpadne-li vystoupení vinou pořadatele, a bude-li tato skutečnost agentuře oznámena méně než 30 dnů před plánovaným termínem konání akce, má agentura nárok na 50 % sjednané odměny. Bude-li zrušení vystoupení agentuře oznámeno 3 a méně dnů před plánovaným termínem akce, má agentura nárok na 100 % sjednané odměny. Agentura může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných případech (vážném onemocnění, úrazu, úmrtí v rodině apod.) týkající se umělce (souboru), v těchto případech nevzniká žádné smluvní straně nárok na úhradu vzniklých nákladů. Důvody odstoupení musí být však agenturou sděleny pořadateli neprodleně, jakmile se agentura o důvodu dozví. V tom případě poukáže agentura pořadatelem složenou částku zpět na konto pořadatele do 2 dnů od písemného sdělení. Při běžném, krátkodobém onemocnění Hany Zagorové nabídne agentura pořadateli nejbližší možný náhradní termín ihned po uzdravení.

4. Důvodem odstoupení od smlouvy není malý zájem o vstupenky.

5. Pořadatel je povinen splnit závazky vyplývající z autorského práva - hlášení o užití díla, zaplacení autorských odměn u příslušných ochranných organizací, případně odvody kulturním fondům.

6. Tato smlouva neřeší pořízení zvukového ani obrazového záznamu z vystoupení. V případě, že pořadatel bude chtít pořídit jakýkoli záznam z vystoupení, bude smlouva doplněna o přesné údaje o typu a účelu záznamu. Bude také dohodnuta odměna umělci, která není zahrnuta v honoráři za toto vystoupení. Touto smlouvou nepřechází na pořadatele žádné právo užití uměleckého výkonu jakýmkoli způsobem.

7. Nedílnou součástí smlouvy je výpis z obchodního rejstříku pořadatele.

8. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran a je vyhotovena ve dvou stejnopisech, pro každou ze smluvních stran po jednom.

V Praze dne 28.3.2012

Boom music s. r. o.
zast. Jiřím Dvořákem zast.

.....
Ing. Ivan Solej
primátor mesta