



z á m e ě k

2019/7L

Mesto MEDZILABORCE	
Orlí 1, 602 00 BRNO, D MEDZILABORCE	
Dič: cz530717015 371013	
Číslo zaznam:	3288/19
Prílohy:	Vybavuje: 120013/102111/2019

AUTORSKÁ SMLOUVA

Uzavřená mezi Divadlem Klauniky a
Zastoupené: Ing. Zdeňkem Mazáčem,
ředitelem divadla
Sídlo: Orlí 1, 602 00 BRNO
DIČ: cz530717015

Mesto Medzilaborce
Mierová 326/4
068 01 Medzilaborce
Slovensko
IČO:
(dále pořadatel)

Název představení: **Don Quijote de la Ancha, projekt Kultura bez hranic**
Datum – čas – místo: dne 29.7.2019 v 18:00 hodin, místo konání: amfiteáter, v případě nepříznivého počasí: dom kultúry
Cena za pořad celkem: 400 €
Doprava: včetně dopravy

Další ujednání:

1/ Technické podmínky: malý stolek, stůl, dvě pevné židle, dvojité dřevěný žebřík (štafle) 2,5 - 3 m vysoký (tj. 7-11 příček), přípojka el. proudu 220 V, středem hlediště (je-li to možné) ulička. V případě vyvýšeného podla schody z jeviště do hlediště. Šatna pro herce. Objednávající organizace zajistí vhodné pracovní prostředí (šatny, umývárny) dle možností. Káva, čaj, balená voda, Vincentka + občerstvení pro umělce.

2/ Příprava představení: 29.7.2019 tři hodiny před představením za přítomnosti technika.

3/ Pořadatel zajistí ubytování pro 5 osob z 29. na 30. 7. 2019

Upozornění pro pořadatele: Pořizovat zvukové či obrazové záznamy lze pouze s výslovným souhlasem přítomných protagonistů.

Pořadatel uhradí:

- a) za jedno odehrané večerní představení: 400 €
- b) za odehrané školní představení: ----
- c) za propagační materiál: ----
- d) za dopravu dle faktury: ----
- e) autorské poplatky: ----
- f) produkční náklady: ----
- g) zprostředkovatelská dávka: ----

Celkem: 400 € bankovním převodem

za Divadlo Klauniky

za pořadatele

Dne 14.6.2019, číslo smlouvy: 053

Potvrzenou smlouvu prosím pošlete zpět - stačí e-mailovou cestou (comenius.m@seznam.cz).

Vyřizuje M.Homolová, tel. 608824110

COMENIUS 2019

VŠEOBECNÉ PODMÍNKY SMLOUVY

POŘADATEL

- a) potvrdí a zašle zpět kopii této smlouvy do 5 dnů po doručení. Potvrdit smlouvu lze i telefaxem, případně telegramem s následným zasláním potvrzené smlouvy,
- b) fakturu vystavenou DK Brno uhradí dle občanského zákoníku, kterým se vzájemný vztah Divadla a pořadatele řídí. Pohyblivé položky, které nelze předem vyčíslit, budou fakturovány dle skutečnosti. Bude-li v odměně obsažen také podíl na hrubých tržbách pořadatele, souhlasí pořadatel s tím, aby Divadlo provedlo eventuální kontrolu vyúčtovacího podílu v jeho účetních dokladech,
- c) zajistí, aby představení bylo řádně připraveno po stránce společenské, pořadatelské, bezpečnostní, hygienické a technické vč. podmínek uvedených ve smlouvě.

UMĚLEC

- a) je povinen dostavit se na místo účinkování včas, aby je mohl zahájit ve sjednanou dobu,
- b) výkon provede svědomitě, s plnou zodpovědností za jeho vyznění,
- c) jestliže tyto povinnosti zaviněně neplní, ručí za vzniklé škody i hmotné, které pořadateli vzniknou.

ODPOVĚDNOST PŘI NEUSKUTEČNĚNÍ SMLUVENÉHO PŘEDSTAVENÍ

1) Důvody na straně umělce

- a) umělec má právo odstoupit od smlouvy jen ve zvlášť odůvodněných a doložených případech, které nezaviní ani úmyslně, ani z nedbalosti (např. onemocnění, úraz, úmrtí v rodině aj.). Důvod odstoupení od smlouvy je povinen sdělit pořadateli ihned, jakmile se o něm doví. V tomto případě nevzniká žádné smluvní straně nárok na úhradu vzniklých nákladů,
- b) pokud umělec způsobí nedodržení smlouvy vlastní vinou (opomenutí, nedbalost, ap.), je povinen uhradit prokázané finanční škody, které tím vznikly pořadateli, pokud nedojde k dohodě o náhradním vystoupení,
- c) odřekne-li umělec vystoupení ve lhůtě kratší než 14 dnů před jeho konáním, nebo neodřekne-li vůbec, přestože je zřejmé, že se neuskuteční z důvodů ležících na něm, je povinen uhradit pořadateli veškeré náklady, jakoby se vystoupení konalo,
- d) umělec může odstoupit od smlouvy jen písemně (doporučený dopis, telegram, telefax) s uvedením důvodu odstoupení. Telefonické odstoupení není závazné pro žádnou ze smluvních stran.

2) Důvody na straně pořadatele

- a) nedodržení podmínek smlouvy zakládá povinnost pořadatele uhradit všechny finanční smluvní záležitosti v plné výši,
- b) odřekne-li pořadatel vystoupení ve lhůtě kratší než 14 dnů před jeho konáním, nebo neodřekne-li vůbec, přestože je zřejmé, že se neuskuteční z důvodů ležících na něm, je povinen uhradit Divadlu veškeré náklady, jakoby se vystoupení konalo,
- c) Pořadatel může odstoupit od smlouvy jen písemně (doporučený dopis, telegram, telefax) s uvedením důvodu odstoupení. Telefonické odstoupení není závazné pro žádnou ze smluvních stran.

3) Nepředvídatelné a neodvratitelné události

- a) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné či neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany (např. havárie, přírodní katastrofa apod.), mají obě strany právo odstoupit od smlouvy bez nároku na finanční úhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění. Umělec má však právo na náhradu skutečných nákladů od pořadatele, jestliže se na místo konání dostavil.
- b) Nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení smlouvy.

SPOLEČNÁ USTANOVENÍ

- a) tato smlouva nabývá platnosti podpisem obou smluvních stran. Její změny a doplňky lze uskutečnit pouze písemnou formou na základě oboustranné dohody,
- b) právní vztahy založené touto smlouvou se autorským zákonem s novelizací, občanským zákoníkem a souvisejícími předpisy,
- c) všeobecné podmínky jsou nedílnou součástí smlouvy.